

انت افوى من الدت

بقلم محترع المنعم ارهيم المحامی

1909

الثمن ٥ قروش

المُطْبَعَبُولِيَّ الْمُنْالِيِّ الْمُنْالِيِّ الْمُنْالِيِّ الْمُنْالِيِّ الْمُنْالِيِّ الْمُنْالِيِّ الْمُنْالِقِينِيِّ وَمُحْكِينِيًا



انت انوى من الذرة

بقلم محتمع المنتيم أرهبيم المعامحت المعامحت

إهاري الإنسان الذي مل الإنسان الذي مل الوادالا كان الذي مل الوادالوكان الذي من المنتان المنتا

بنيالنيا لنج الخياي

ماهي الحياة?

لم يصل مفهوم الحياة فى الآذهان _ فى وقت من الأوقات . . الى ماوصل اليه الآن . . أصبحت المسألة واضحة . . لالبس ثيها ولا غموض .

واذا كانت العقول قدبذلت جهدا كبيرا في الماضي نحاولة الوصول الى معرفة والحياة ، وأنها قد طرقت سبلا متعددة لهذا الغرض . . واذا كانت رأت أن الحياة في الحرارة _ أو الوعي _ أو المعرفة _ أو الحركة ، ثم أخذت تبين على هذا القياس من هم الاحياء ومن هم غير الاحياء _ اذا كان ذلك قد حدث فيها مضى واشتد فيه الخلاف فان المسألة الآن أصبحت بسيطة واضحة .

كل ما على الارض وتحت الارض وفوق الارض أحيا...
كل الموجودات انسان . . حيوان . . . ماء . . هواء . . جماد . الـكل
أحياء الـكل من معدن واحد . . من جنس واحد .

الحديد هو الذهب، هو الفضة، هو الماء، هو الهواء، هو الانسان، هو النبات، هو الحجر، هو الحشب. الكل من عنصر واحد. تركيب واحد.

نواة . . . كهارب . . . تجمعهما طاقة .

الكل يسبح في فلك حول نواته.

الكل حى . . . متحرك . . ولكل طاقته . . . وعلى قدر أهل العزم تأتى العزائم .

لسنا بصدد بحث تفصيلي في الذرة ، وانما نحن بصدد الانتفاع بالكليات التي أثبتها العلم بعد الاكتشافات الحديثة الحاصة بالذرة . . فقد ثبت أن الكل واحد . . . من جنس واحد . . . من أصل واحد . . . الكل يشترك في حركة دائبة متواصلة . . حركة لاجزاء الذرة حول نوانها . . ثم حركة لبعض الاجسام تستمد مبعثها من داخل نفسها . . ثم حركة لبعض الاجسام تستمد مبعثها من داخل نفسها . . ثم حركة لبعض الاجسام تستمد مبعثها من مؤثرات خارجية . .

والمكل يقوم بحركة جماعية فيدور فى فلك اكبر.. ثم هذا الفلك نفسه يدور هو الآخر حول محور أكبر منه.. وهكذا إلى مالا نهاية لهذا فان مظهر الحياة ، الحركة ... وأنت حى لانك تتحرك وأنت من أكثر الناس حياة . ، لانك تتحرك :

- ١) بياعث داخلي
- ۲) بباعث خارجی
- ٣) وأنت أيضا تعتبر الباعث الخارجي لحركة بعض الاشياء، ثم انك تدور فى الفلك مع الارض . . . وهذا الفلك يدور بدوره حول محور آخر ، وهكذا إلى ما لا نهاية .

فأنت ـ الانسان ـ من أكثر الموجودات حركة ومن أكثرها إبحاداً للحركة . . ان لم تكن أكثرها على الإطلاق .

الحياة في الماضي و المستقبل

وكما أنك تعيش فى الحاضر وتتحرك فأنت تتحرك فى الماضى أيضاً ، بل وتتحرك فى المستقبل ، وتتحرك وأنت فى مكانك لقد أعطى الإنسان قدرة عجيبة على الحياة ، أو طاقة لهذه الحياة لا ينضب معينها

فالإنسان كما يتحرك فى يومه وكما يتحرك بباعث داخلى وكما يجعل بعض الأشياء تتحرك أيضاً . . يمكنه أن يتحرك أيضاً فى الماضى . . الماضى القريب . . والماضى البعيد أيضاً

لقد اقتح الإنسان على قدماء المصريين مقابرهم ومعابدهم وأسرارهم وحياتهم كلها .. لقد عاش معهم .. القد تحرَّك إلى الماضى وضاعف من حياته . . وقل مثل ذلك عن اليرزان والرومان والمغول والاتراك وغيرهم

وكما يعيش ويتحرك إلى الماضى فهوكذلك يتحرك فى المستقبل. فالعقل لا حدله و لا ضابط . . هو يسير إلى آلاف السنين المقبلة وهو يسير إلى عشرات منها فقط

هو دائب الحركة فى أمسه ويومه وغده، ولذلك فالإنسان يعيش حياة مضاعفة . . هو لا يعيش بعدد سنى عمره الظاهر وإنما يعيش بقدر حركته مع الزمان والمكان، ولذلك أعتقد أن البعض منا يمكنه أن يتحرك أو يعيش _ والتعبيران واحد _ مئات السنين بل آلاف السنين وملابينها

ثم ان هذا الانسان يحب الحركة . . فنحن نحب الاطفال لانها دائبة الحركة ونحب الرياضة لانها حركة ، و فصف العقل الذي خبا بأنه خمد أى بطلت حركته

وكما يعيش الإنسان في الماضي والمستقبل ـ يعيش الانسان في منزله . وفي قريته . وفي بلده . وفي بلد غيره . وفي أقصى المعمورة . . يمكنه أن يذهب اليها بالسيارة والطائرة . . وغدا بالصاروخ . . و يمكنه أن يذهب اليها في كتاب . . أو خريطة . . أو سينها . . أو محاضرة . . أو مجموعة من الدراسات

ولقد سافرت إلى بلاد بعيدة وكنت أسير فى شوارع أعرفها وأتكام مع أناس رأيتهم قبل ذلك وزرت معالم عشت فيها قبل ذلك بعقلى و تفكيرى و على و دراساتى

والإنسان بعد هذا كله يستطيع أن يضم إلى حياته الكبيرة. حياة أكبر .. وأولادى استمرار لهذه الحياة ومضاعفة لها عشرات. المرات بل مثاتها وآلافها .. ودراستى أنا استمرار للحركة والحياة. ومضاعفة لها عشرات المرات وآلافها

ثم تعلیمی لغیری هو دفع لحیانه عشرات المرات ومثانها و هو

استمرار للحركة بالنسبة لى وله إلى ما لا نهاية . .

ومعرفتی بالناس هو حرکة ، وهو ضم لحیاة غیری لی

فالعيش بين الجيران والأصدقاء والأولاد هو مضاعفة للحياة وزيادة للحركة واستمرار لها وفتح لآفاق ومعرفة وحركة وحياة جديدة

كا أن مخالطة العناصر المتحركة تزيد فى حياتنا وفى حركتها . و لهذا كان من الواجب أن نبحث عن العناصر القيمة جداً والمباحة فى نفس الوقت فنتمتع بها و نزداد من حياتها وحركتها وحيويتها

الهواء الطليق والشمس والماء . . الطبيعة الحية . . الآزهار . . . الطيور . . هذه الآشياء بلا ثمن وهي أثمن أشياء في نفس الوقت وألزمها للحياة . . فالاتحاد بها في حالة الحركة . . في الطبيعة . . شاطئ البحر . . صفحة النهر _ فوق الجبل . . مع الورود وهي تنفتح لتصافح النسيم وتعرض رحيقها على الفراشات وتتضوع و تبذل عطرها النفيس لك

مع الأطيار وهي تملأ الفضاء حركة وشدواً وهي تنشد لك أغرودة الأمل والرجاء وتصفق بجناحيها للشجر والنجم والقمر . . تستقبل الشمس بأغنية ، وتستقبل الليل بتزنيمة ، وتغرد للوردة . . وتفرح للنسمة . • وتسير مع الفضاء والهواء والضياء

مع النور حينها ينساب مع الفجر خيوطاً مضيئة لامعة ، ثم

لا تلبث أن يكسوها الذهب مهابة وجمالا لتبعث الدف. والحرارة والحياة والطافة لـكل الـكاثنات

مع الصباح والنور المباح وهو ملك لى ولك وللنبات وللطيور وللماء وللسماء ولـكل ما على الأرض وتحت السماء

كل هذا وأكثر من هذا من عنصر نا ومن طبيعتنا ومن نفس تركيبنا وهو يزيدنا حركة وحيوية وطاقة وحياة ، وكل ذلك دون أن نتكلف إلا أن نعرف كيف نكون . . وكيف تتحرك . . ونسعد . . و نند بج . . و نعيش

المعرفة

وهكذا نرى الحياة معرفة وعلماً ، ونرى أن مضاعفة الحياة يكون بالذهاب للماضي والتوسع في الحاضر والقفز إلى المستقبل

وان الاندماج مع العناصر الثمينة فى هذه الحياة يجعلنا أكثر حركة وحيوية وطاقة وحياة ، ولا شك أن جلستنا مع الاطيار والازهار والنور تجعلنا نرتفع معها ونعيش وإياها . فالإنسان ببيئته سواء فى عالم الواقع أو فى عالم يصنعه من تفكير صادق أو علم سليم

ولقد سبق أن قلت إنى عشت فى جهات لم تطأها قدماى وقتها لأنى ذهبت إليها بعقلى عن طريق العلم، فى الكتاب والدراسة والسينها . . فلما ذهبت اليها وجدت أننى سبق أن عرفتها تماماً . . لا فارق بين الاثنين . . لم يكن الأمر خيالا جامحاً . ولا شطحة وقتية . . وإنماكان أمر عقل ودراسة ـ أمر علم . . صميم . . فهل يمكن أن يرتفع عقلنا أيضاً وأن يتسع علمنا إلى ما هو أعظم من ذلك وأجل ؟ هل يمكن أن نصل إلى درجة الحلود ؟

إن البيئة والوسط -- هي أكبر عامل يؤثر في الإنسان في هذه الحياة 1 إن الذي يولد بين البكم لا يمكن أن يتعلم الكلام والإنسان الذي ولد وسط الغاب وتعهدته الذئبة وجد وهو يمشى على أربع !

وأنت إذا تصنعت الضحك أو البكاء وجدت نفسك بعد مدة وأنت تضحك أو تبكى حقيقة ا

وإذا تعودت أوساط المقامرة والشذوذ والضعة فستصبح مقامراً شاذاً وضيعاً ا

أما إذا عشت بين العلباء والأدباء والمفكرين فسترتفع إليهم شيئًا فشيئًا، فاذا أدمنت المجالسة أصبحت عالماً أديباً مفكراً

والطفل إذا قرأكثيراً عن الجريمة وذهب إلى روايات السينها التي تصور الإجرام والشر يصبح بعد زمن مجرماً وشريراً

كل شيء ينتقل بالعدوى في هذا العالم • فكما تنتقل ميكروبات المرض وجراثيمه • تنتقل ميكروبات الجمل والشذوذ وجراثيم الجريمة والرذيلة

فلا تعتمد على الحصانة فى عدم إصابتك، بل ابتعد عن مهاوى الهلاك .. بل ابحث عن مراتب الحلود .. جالس العظاء والكبراء والعلماء وافرأ سير القادة والزعماء والمصلحين وأدمن على فعل الحير والجيل حتى تصيبك عدوى الفضيلة والعلم والآخلاق

زر مقابر العظهاء فسترتفع أثناء الزيارة إلى مستواهم ٠٠

ستذكر أعمالهم وفضائلهم وعظمتهم ·· وستستفيد من كل ذلك ، لا تسمع لـكلام من يقول إن ذلك حرام

إنك إذا زرت قبر من أسعد العالم ستسعد، هل يمكنك أن تزور قبر صلاح الدين مثلا إلا وأنت تذكر بطولة صلاح الدين وجهاد صلاح الدين وسهاحة صلاح الدين؟

إن من يريد أن يحرمك لذة الحياة هو من يريد أن يمنعك من ريارة قبور العظاء والأولياء والبررة والصالحين

منتذكر أثناء الزيارة وبعدها وقبلها عظمتهم وولاءهم وبرهم وصلاحهم و فلا تحرم نفسك من هذا المقام العظيم ستزداد معرفة وعلماً وحركة وحياة وستضم حياتهم وبعضها خالد و الى حياتك السعيدة

الخلود

عرفنا أن الحياة عبارة عن حركة وأن الإنسان يمكنه أن يتحرك فى الماضى والمستقبل وأن المعرفة بدورها حركة هائلة وأن الإنسان يمكنه أن يعيش أربعين سنة ، يمكنه أن يزيد فى حركته ويعيش ستين سنة بل مائة بل أكثر من ذلك مئات السنين والسؤال الذى يتبادر إلى الذهن بعد ذلك هو ألا يوجد طربق للخلود ؟!

إننا بمخالطتنا العظاء سواء فى الحاضر أو الماضى نزداد معرفة وعلماً وحياة ونرتفع إلى آفاق عالية مالا يوجد سبيل للخلود؟ لقد قال أحد الشعراء إن الحب خالد وباق، فهو إن خيل إليك أنه زال فان ذكراه تجعله خالداً موها دام الحب أصيلا فان ذكراه لا تزول مو وبذلك يعيش الإنسان ومعه إما الحب أو ذكراه وكلاهما فى نظره سواء

وأود أن أضرب مثلا عن نفسى ٠٠ لقد أعجبت بأحد الشعراء القدامى و تتبعت سيرته وقرأت له بل وحفظت أغلب أشعاره ، و لقد و جدت نفسى بعد مدة من العيش معه ٠٠ أقول الشعر وعندما زرت البلاد التي عاش فيها خيل إلى أنى أعرف الديار وأنى.

عشت فى قريته وتجولت فى طرقانها وعرفت أهلها ومعالمها .. إنك إن قرأت كتب الادب وتفهمتها وعشت معها .. لا بد أن تصير أديباً

وإن درست الكيميا ٠٠ ومارست تجاربها ٠٠ فستكون عالماً كيمانياً ٠٠ تلك سنة الحياة

إن صاحبت الآخيار فستكون خيراً .. وإن عشت مع الخالدين فستكون خالداً ..

لقد عشنا مع الحياة فى حاضرنا ورجعنا إلى الماضى فتزودنا بخير ما فيه ، ونظرنا إلى المستقبل المشرق وآفاقه المشرقة وازددنا حركة ومعرفة ، وبالتالى ازددنا حياة .. لم لا تخطو خطوة أخرى نحو الخلود ؟ وهل يوجد هذا الخلود ؟

لقد أثبت العلم الحديث بأن العنصر الفعال في كل شئ هو الطاقة، والطاقة وحدها

الجماد، الإنسان، النبات، كل شئ، النواة هي النواة، والكهارب هي الكهارب، لكن هناك طاقة، الفارق هو الطاقة، هي التي جعلت الهواء هو اء والحشب خشباً والإنسان إنساناً، ثم هي التي جعلت الدهب ذهباً والفضة فضة والحديد حديداً

التكوين واحد لا يختلف إلا فى الطاقة، بل الفارق بين الانسان. والانسان، هذا زعيم وهذا غير زعيم، الطاقة ولا شى غير الطاقة. كان أناتول فرانس يسير وسط نماذج من الجماجم، فقيل له عن جمجمة : إن هذه الجمجمة لمجنون، وعندها أزاح قبعته وقال لهم : إنها مثل جمجمتى تماماً حجما وشكلا

ليس الفارق في الشكل، ولا الفارق في الحجم، وإنما الفارق في الطاقة • والطاقة وحدها

وهذه الطاقة _ هذا الشئ هو الحالد _ هو الباق _ هو الدائم ..

الماذا إذن لا أتشبت بهذه الطاقة .. لماذا لا أحاول اكتسابها ..

الماذا لا أندبج فيها .. ان الاجتماع فيه قوة .. جعلت الاديان جميعها صلاتها الرئيسية في الجماعة .. وما ذلك إلا للشعور بالقوة عند جمع الطاقات المختلفة . والاحزاب الآن في العصر الحديث تقوم تشكيلاتها على أساس الاجتماعات وتكتل الطاقات

وبرغم الراديو والتليفزيون وإمكان نقل الآراء عن طريقهما فان الدعاية الناجحة أو الفعالة هي التي تحدث في الاجتماع العام في المسكان الواحد وما ذلك إلا لجمع الطاقات، فان اجتماعها يحدث تفاعلا غريباً وإذا كان لم يتمكن أحد من معرفة سبب ذلك التفاعل حتى الآن فان مسألة الطاقة قد حلت ذلك وانها بتكتلها وتجمعها تحدث حالة فعالة عجيبة

وأمكن كذلك تفسير موهبة بعض الأشخاص وقدرتهم على السيطرة على الجماهير مثلا ، فإن طاقتهم هي التي تفعل ذلك · الطاقة الجبارة التي تؤثر في مختلف الناس

وكما أن الذهب ذهب بطاقته، والفضة فضة بطاقتها، كذلك. الزعيم • نعيم بطاقته، والعبقرى • عبقرى بطاقته

لهذا كان الاجتماع بالكبير فيه فائدة الاستفادة من طاقته ما إذن لا أحاول أن أجتمع بأكبر الكبراء من أنا الكائن الصغير من الإنسان من الجزء البسيط جداً من عالم الارض التي تدور حول نفسها ثم تدور حول الشمس، وهذه بدورها تدور حول نفسها و تدور حول فلك أكبر، تسير في فلك لم يكتشف بعد ولكنها أضخم من الارض بملايين المرات ولا شك أن الفلك الذي تدور حوله أكبر منها بملايين المرات

لم إذن لا أندنج مع الصانع الأعظم مع أكبر كبير مع موجد كل هذه السموات والأرضين مع لم لا أرتفع إلى الحلود مع موجد كل هذه السموات الحلود؟ وما الضرر في ذلك؟ ما الذي سيصيبني مع الما أليست المسألة مسألة حب وعشق واندماج؟ اليس الحب والعشق والاندماج هو سبب عمار الكون؟ ا أليس حب الطائر لصغيره هو سبب بحثه عن رزقه و ترقيقه مع؟ أليس حب الطائر لطائرته هو سبب بناء العش الصغير الجميل مع اليس الحب هو السبب في تجميل الكون وتعميره والتغلب على الموت. وقهره مع الطاقة الحائدة مع الصانع الأعظم مع الطاقة الحائدة مع الصانع الأعظم مع الطاقة الحائدة مع مع الطاقة الحائدة وما تجرى. هذا العظيم الذي أوجد الأرض والسماء والمجرّات وما تجرى.

حوله المجرات إلى ما لا نهاية

لقد أثبت الكشف الحديث أن هناك عوالم علافها الجوى يقدر اجتيازه بملايين السنين .. وما وراء هذه العوالم ؟ أو المجرات ؟ أو الأفلاك؟ وما وراء ما وراء ها .. ؟ الم لا أنشبث بحب الصانع الاعظم وأحاول أن أصل إلى الخلود عن طريق الفناء فيه ... ومحاولة تقليده مع الفارق الذي لا يمكن أن يقدر

يجب أن أحب جارى • وأحب الجنس البشرى الذى أنا واحد منه • وأن أحاول أن أكتسب طاقة من أصحاب الطاقات . يجب أن أربى الطاقة فى نفسى بخلق الحير لجارى وأبناء جنسى • يجب أن أزيد الطاقة بالعشق ـ عشق الطبيعة • عشق الزهر والشجر والطير ، وهى كلها من عشق هذه المجالات وهى من • عشق الصانع الاعظم

لقد قدم لنا الصانع الأعظم شيئاً كبيراً ويجب أن نقدم للناس، للبشرية، للعوالم السكبيرة منقدم لهما الحب والحير والعشق ونساعد بما أو تينا من طاقة

لن أخلد وحدى . . بمفردى . . إنما أنا أخلد بعالمنا كله ولذلك يجب أن أقدم لهذا العالم كل شئ ويجب أن يكون هناك مظهر لهذا العشق كما ذكرنا _ مظهر خارجي يتجسد شيئاً من المادة على قدر وطافتي ، . . أن تكون هناك رياضة عملية . . تؤكد الحب . . وتجلى العشق . . وتساعد على الاندماج

سفينت نوح

لم بكن الانسان بحاجة الى الايمان مثل حاجته اليوم ـ فالا يمان الآن ضرورة . . أو هو عنصر من عناصر الحياة نفسها . . . لكى تعيش بجب أن تكون مؤمنا . . هو ألزم من الغذاء والماء والهواء . . ولكى تعيش حياة سعيدة بجب أن تكون مؤمنا أشد الايمان .

لم يعد الأيمان ترفأ أو رياضة أو فكرة . . وانما هو عنصر من عناصر الحياة ، بل هو ألزم عناصر الحياة للانسان الآن .

الحرب الباردة كما شاء الإنسان أن يسميها تحكم العالم من شرقه لغربه، ومن شماله لجنوبه . وهي لاتحكم فقط بل تتحكم في كل شئون الانسان .

هى فى الراديو والتلفزيون والصحافة وفى الشارع وفى البيت بل وفى حجرة النوم نفسها . . وهذه الحرب الباردة كما يجب أن نسمها يشترك فيها أو يتأثر بها ابنى الصغير ، والبقرة فى الحقل ، والحمامة الراقدة فوق بيضها ، أو بمعنى أفرب وأصدق هى تشملنا وتسيط على كل هذه المسميات . .

وحرب الأبادة كما تؤثر فى الأنسان، تؤثر فى الحبوان، تؤثر فى الحبوان، تؤثر فى النبات، توثر فى الماء، توثر فى الهواء.. أو هى تعمل على تسميم الكائنات جنسا ونوعا جملة وأفراداً...

ولقد كانت الحرب فيما مضى وقفاً على الجيوش ، وكانت

الاعتبارات المختلفه تجعلها تدور خارج المدن . . وكان بقية الناس يعيشون فى أمن وسلام .

لكنا الآن نعيش كلنا في حالة حرب. والضحايا أكثر من أن تعد، الهواء يحمل الاشعاعات السامة للمقيم في القطب وللمقيم في خط الاستواء على حد سواء .. يحملها للاسكيمو في منزله الجليدي ، ويحملها للمقيم في العراء في الصحراء .. ويحملها للمقيم في الجزيرة المحاطة بالماء .

لقد أوصى الله نوحا أن يصنع الفلك ليلجأ اليه المؤمنون النجاة من الطوفان. ولقد نجا من تبع نوحاً ، وآمن برسالته ، وكان. الكفار الفجرة من المغرقين.

ولم يعصم الانسان من الطوفان إلا شي واحد ـ الإيمان . فلا القمم العالية ولا المغارات النائية ولا الساطة الهائلة . . ذلك لم يغن شيئا . . لم يكن هناك سوى الإيمان .

واليوم والظلام يخيم على الانسانية جميعها ، والغبار الدرى يتزايد يوماً بعد يوم بفعل الانسان وبيده . . وأمامنا المثل العملية التي وقعت باليابان ـ ناجازاكي وهورشيا ـ بل وأمامنا المثل العملية من الصيادين الذين لحقهم الغبار الذرى وهم على بعد أميال منه . . بل وهناك أثر الذرة في نفس من يصنعونها . . بل وهناك النباتات التي خرجت من بطن الارض وهي تحتوى الاشعاع . تحتوى السم العلى الشديد العذاب . . بل هناك الاسماك المحملة القاتل . . السم البطى الشديد العذاب . . بل هناك الاسماك المحملة

بذات السم نتيجة لانفجار القنابل . . كل ذلك بجعل الانسان عرضة للعذاب والنشويه والمسخ ثم الموت . . .

أى فرصة للنجاة؟.. أى أمل للخلاص؟.. أى بادرة للهروب من هذا المصير التحس المفجع؟...

الإيمان، ولا شيء غير الإيمان. . إن سفينة نوح بانتظار الذين كتب لهم الخلاص والفوز . . .

وان مواكب الايمان كفيلة وحدها بالصمود وهزيمة هذه الشياطين . . إنها وحدها الني تخرج الانسان من الجحيم الى جنات النعيم . . وهي التي سوف تقوده من ظلمات الليل الآثم الى نور الرحمة والامل والسعادة .

وسفينة نوح كبيرة ، هائلة . . يمكنها أن تنسع للبشر كافة . . إذا صح العزم وحسنت النوايا . . وكانت لدينا إرادة الحياة .

إن الذين يكابرون فى الحق وينكرون كل المقدرات مم الذين يكفرون بالطوفان والإيمان • لقد كان الطوفان حقا • وقد كان الايمان حقا • والمدنيات الزاهرة التي نرى آثارها فى كان الايمان حقا • والمدنيات الزاهرة التي نرى آثارها فى كل بلد كيف اندثرت ؟ وبادت ؟

لقد كنت أعجب أشد العجب عندما أرى مقابر المصريين القدماء في وادى الملوك وأرى النقش البارز على الحجر الصلد وأرى الالوان الزاهية .. كيف نقشت ؟!كيف حفرت؟!كيف صورت؟! ومن أين يأتى النور وسط هذة المغارات التي حفرت فى الصخر ملتوية متعرجة .. !!

لقد كان هناك علم وكانت هناك مدنيات . . . كيف رجع العالم الى الوراء اذن . . ثم بدأ السير من جديد فى سبيل الحياة وسبيل الوجود . . لاشك أنه الطوفان الذى قضى على كل ذلك ، ولا شك أنه الايمان هو الذى نفخ فى صور الحياة من جديد . . .

إن قبلة واحدة تفجر فى القطب الشمالى كفيلة بأن تغرق مدنا بأكملها، كفيلة بأن تعيد الطوفان الى العالم.. فها بالنا بآلاف القنابل الكبيرة بل وملايين الرؤوس التي ركبت فى الصواريخ وفى القنابل الصغيره...

ليس أمام الانسان _ ان كان لديه بقية من عقل أو ذرة من ضمير _ الا أن يؤمن وألا يلعب بالنار وما هو أشد من النار، وأن يعود الى الله سبحانه و تعالى فيجد أنه قد أكرمه وكرمه وأن ما بيده يكفيه بل اكثر مما يكفيه . فإذا اطرحنا الجشع والحسد والرغبة في السيطرة وحرمان الغير أمكننا أن نعيش وأن نسير في طريق النور.

لقد قرأت فيما قرأت أنه يمكن للانسان أن يهرب من التلويت الذرى والغبار السام مستقبلا بالهروب الى القمر ؟ ... وكيف أهرب منها؟

العلم يقول ألا حياة على القمر؟ فكيف أهرب من الحياة الى لا حياة؟!

أنا فى منزلى المؤثث المريح يأتينى رزقى رغدا وتهب على النسيم الطيبة ، فأعمل على هدمه وتضييع الرزق وسد منافذ الهواء والشمس لأهرب الى منزل غير معروف . . ولكن المؤكد أنه غير صالح للحياة ؟!

لو كانت المقاييس والقيم عادية لقلنا ان من يقولون بذلك عانين . .

نهاية عصر المادة

لقد سمى العصر الحاضر بعصر المادة ، أنكر الانسان فيه كلم ما لايراه . وقد هزأ بكل المقدرات وضحك من المعجزات .

هل يتصور العقل أن يدخل إنسان بطن الحوت ثم يخرح سليها ؟ هل يمكن أن ينقل ، عرش بلقيس ، فى لحظات من مكان الى مكان يبعد عنه قرابة الآلف ميل ؟

هل يمكن لبشر أن يسرى الى السهاء فى ليلة واحدة ثم يعود؟ ان الانسان العاقل قد أبى عليه عقله أن يصدق هذا وغير هذا لقد أنكره لانه مستحيل التحقيق . . ثم هذا الانسان العاقل ابتدأ هو نفسه يصنع المعجزات.

لقد خرجت أحياء من بطن الحوت، ولا تزال تدب فيها الحياة ١١٠٠٠

وهذا الانسان العاقل يصمم طريق الصعود الى السماء ٠٠ فى دقائق ٠٠ لا فى ساعات ٠٠ و بعض الاقار ارتذهت فى الفضاء فى لحظات معدودات.

الانسان العاقل المنكر الجاحد المخلوق بوسائله المحدودة أطلق أقهارا تدور حول الارض ولا يستغرق دورانها إلا حوالى الساعة فقط، وأطلق أقارا تدور حول الشمس؟

الانسان المنكر الجاحد العاقل، فى نفس الوقت الذى أنكر فيه المعجزات بمكنه أن يأتى هو بنفسه بمثل هذه المعجزات، ومع ذلك فهو ينكر حدوث هذه المعجزات.

الانسان العاقل _ اذا رأى شيئا جميلا صاح من فوره . واله من شيء جميل . ثم يبارك من صنعه 1 قد يقبل منك جهاك بالصانع أو ببلده . ولكن أيمكن أن يقبل منك قولك . إن هذا القلم خلق نفسه 1 1 أو صنع نفسه . إن قلت له هذا أو شيئا قريبا من هذا اعتبرك فاقد العقل .

ولكنه عندما يقول هو: إن هذا العالم بأجمعه لا يوجد من يصنعه أو هذه العوالم التي نكون نحن جزءا بسيطا منها ليس لها صانع،

يكون في تمام عقله ا

ليس الامر أمر منطق أو أمر مادة ١٠٠ الحقائق المادية والعلم والمنطق لا يوجد شيء دون أن يكون له من صنعه وكو نه فكيف وجدت هذه العوالم الكبيرة الواسعة ؟ وهذا التدبير الكبير الهائل الذي يجرى على سنن وقواعد وضوابط لا تخطىء الحساب أو الميعاد . كيف ؟ من لاشيء ؟ كل هذا وجد عبثا ؟ دون أن بوجد من يصنعه ؟ كيف يصح ذلك في فهم أي عاقل ؟

عندما أطلق القمر الصناعي الذي ظل يسبح في السماء بضعة أسابيع مجدنا صانعه وآمنا به ٠٠ كيف لا نمجد من صنع القمر الطبيعي؟ كيف لا نمجد خالق من صنع القمر الصناعي؟ كيف لا نؤمن ولا نمجد من صنع هذا العالم كله؟

-٧-التبنال العاقل

ان القلم الذي أكتب به الآن لاشك أن له صانعا .. ولست في حاجة الى أن أرى صانعه حتى أعلم ذلك .. كذلك لسنا في حاجة الى أن نرى الله حتى تؤمن به . و لسكنا نرى آثاره .. وهذه الآثار مادية _ محسوسة _ تلمسها اليد _ و تراها العين _ و تسمعها الآذن . . كل هذا دليل وجود صانع _ خالق _ إرادة سامية _ عالية أو جدت كل هذه الاشياء .

يأتى سؤال : هل يلزم تصور هذه الارادة حتى نؤمن بها. . ؟ هل من الواجب أن أعرف شكل صافع القلم حتى أؤمن بوجوده ، مع الفارق الكبير في التشبيه ؟

لا ـ لايلزم ذلك . يكفى تصور وجوده .. إحساس وجوده .. ضرورة وجوده .. لاؤمن بهذا الوجود ..

لأن الفارق بين الحالق والمخلوق كبير ، كما أن الفارق بين الصانع والمصنوع كبير أيضا .. فثلا ـ المثال عندما يصنع تمثاله .. هل يمكن أن يوجد تقارب بين المثال والتمثال .. ليس هذا فقط ، بل ويكون مستحيلا عمل مقياس الفارق بينها .. مع الفارق الهائل في التشبيه ايضا ..

وهل يمكن لهذا التمثال الحالى من العقل المعدوم من الحركة المفقود الإراده ـ ان يدانى هذا المثال العاقل المتحرك صاحب الارادة ـ أن يتصور صافعه ـ وأن يعلم الحكمة التي من أجلها صنعه فنحن على مافى المثل من فارق هائل ـ قد نكون فى المحيط الأعلى خلوا من العقل الآخر معدومى الحركة • فاقدى الارادة بالنسبة للخالق جل وعلا .

أما الحركة التي نراها والعقل والارادة التي تظهر لنا أو نمارسها ، فهى نوع من الحركة والإرادة والعقل ، ولكنها ليست هى أو هى من نوع آخر من أنواع الحركة والعقل والارادة .

ويمكن أن نقول إن التمثال ليس خلوا من الحركة أو العقل أو الارادة فالعلم الحديث والذي بدأ بالسير بوز العالم الهندي وانتهى حتى الآن الى الدرة يقول بأنه حتى الجماد مشحون بالحركة الداعمة وأن الذرة والنواة تجمعها طاقة تختلف باختلاف الاشياء.

فكل شيء فى العالم يتحرك ـ حتى الجماد ـ وكل شيء له إرادة وعقل أوطاقة • سمهاكيفها تشاء • وأن كل شيء يتحدد باختلاف هذه الحركة والطاقة أو العقل أو الإرادة.

فهنا فى التمثال نجد قطعا نوعا من الحركة والطاقة أو الارادة أوالعقل ، ولكنه لا يمكن أن يكون أو يرتفع الى حركة وارادة وعقل صانع التمثال .

وفى هذا المثل بالذات يجب أن نعرف أن صانع التمثال قد استعان بأشياء من صنع الصانع الاعظم، كل ما فعله هو تشكيل بعض المخلوقات التي أوجدها الله _ الصانع الاعظم _ على ظهر البسيطة ان البساطة فى هذا المثال واضحة ، والحقيقة فيه أكبر من أن تناقش ، وهى تلتى أضواء على وجود أنواع من الحركة والإرادة والعقل .. ويمكن فوق ذلك أن نقارن أنواع الحركة الواحدة والحركات المختلفة فى الجماد مثلا ، وفى الحيوان مثل الدجاجة ، وفى الهواء وحركة الضوء .

يمكن مقارنة أنواع العقل فى كل منها أيضا ، بل وتفاوت أنواع العقل بين أنواع الجنس الواحد . بين القرود مثلا . فبعضها يصل الى درجة كبيرة من العقل أو الفهم يمكن إلحاقه ببعض الآدميين وبعضها فقير الى درجة لا تكاد تتصور بحيث يمكن إلحاقه بالحيوانات الدنيا . وهكذا تتفاوت درجة الإرادة أو الطاقة أيضا تفاوتا كبيرا ، بل هى تتفاوت بين الانسان وأخيه والتوأم وتوأمه .

فاذا كان هناك نوع من العقل أو الإرادة لا يمكننا تصوره، ولكن يمكننا تصور وجوده قطعا، نتيجة لوجود هذه المخلوقات، فإننا ـ أصحاب العقل ـ من النوع الحاص ـ يكون إلغاء لمقلنا هذا أن ننكر هذا الوجوذ المتصور الثابت مع وجود الاختلافات في أنواع الحركة والعقل والإرادة .

لقد ابتكرالانسان عقلا اليا أو صنعه ، وهذا العقل الآلى فى إمكانه الآن حل المسائل الحسابية وإعطاء البيانات المختلفة والإجابة على الاسئلة فى شتى العلوم والفنون ما أيمكن لهذا العقل والثابت أن له طاقة أن يشمخ بازراره وكهربته وطاقته فينكر على العالم الذى

أوجده وأوجد عقله وقدرته ؟

وإذا كان هذا العقل الآلى لا يمكنه فى عالمه وحسب تكوينه أن يعرف طاقة هذا الصانع اوكنهه ٠٠ لان طاقته الموجهة أو المحدوده تجعله صالحا لشي بالذات هو المقصود من وجوده .

ومحاولة أن يكتسب معرفة تزيد عن طاقته أو تخرج عن جوه. وعالمه وحدوده مآلها بلاشك الى العدم .

الج_ال

فنحن و المخلوقات ، فى عالمنا الكبير جدا بالنسبة لوجودنا وكياننا والفسيح جدا بالنسبة لنظرتنا ، يمكننا أن نفهم بالنسبة لهذا العالم مانشاء مع هكذاكنا وكان هذا العالم أوهذا المجال بالنسبة لنا .. ولكنا خارج هذا المجال وهذا العالم لا يمكن أن يكون لعقلنا وزن بالمعنى المعروف . بل ان عوالمنا نفسها أو مجالنا المحدود ... قد يتأثر بمؤثر آخر مثل وجودنا فى الفضاء خارج نطاق الجاذبية الأرضية . هناك لا يكون لنا وزن على الاطلاق مع وهذه مسألة علية ليست تخمينية بل يقينية معروفة .

ولذلك يصح عليها فى الأفهام أن يكون هنالك مخلوقات أخرى (ملائكة مثلا) لاوزن لها أو شفافة أو تنتقل بسرعة ــ لا يمكننا تصورها ــ لأنى أنا الانسان اذا خرجت من نطاق الجاذبية لم يعد لى وزن وكان انتقالى بسرعة لا يمكن أن أتصورها يأتى سؤال : ألم يتحد الانسان عالمه وحاول الخروج منه ثم هو فى سبيله الى الوصول الى القمر والكواكب والعوالم الاخرى ؟

وهذا الكلام يرضى غرور الإنسان من حيث كونه انساناً ويشبع فيه غريزة حب المديح والثناء .

فكا يمكن أن بكون هذا الكلام صحيحا الى حدما يمكن أن يكون دليلا على عجز الانسان : فقد يكون المجال أو عالمنا أو هو بالفعل هو هذه المجموعات الكثيره من الكواكب وكان المفروض أن نعمر كل هذه السهاوات والاراضي والنجوم ولكنه بعجزنا وقصورنا وانشغالنا بمحاربة بعضنا البعض قد تحولنا الى وجهة أخرى ولم نبدأ الا الآن فقط في محاولة الوصول الى بعض هذه الكواكب وعلى أضيق نطاق ، بل وبدأناها بغرض الفوز في الحرب .

لقد اخترع الانسان الصاروخ لا لأغراض علية ولكن لأغراض حربية ، ثم استعملت على الهامش ـ ظاهر ا ـ لغرض على فقد يكون اطلاق الاقعار الصناعية لا دليل الفوز والفخر ـ بالنسبه للغالم الانسانى كله ، فلسنا تتكلم عن دولة أو عدة دول ـ قد يكون إطلاق الاقهار دليل العجز أو هوشبه رجل بلغ العشرين ولا يزال يحبو ، فلما ابتدأ يخطو أول خطوة ملا الأرض ضجة فى أنه أنى بالمعجزات .

كان يجب أن يمشى هذا الأنسان في سن السنة أو ما يقاربها ،

ولكنه ابتدأ يخطو ويتعثر في سن العشرين ومع ذلك يتيه على نفسه. بالعظمة والفخر.

قد لا يساوى هذا العالم بالنسبه للخالق أو الصانع الاعظم شيئا كثيرا، وقد لا يكون له فى حساب زمنه هو قدر كبير .. فبعض المخلوقات ـ من غير الانسان ـ قد يعيش حياة كاملة لبضع لحظات هى عندها العمر كله ـ و بعضها يعيش أياما فقط والبعض يمتد به العمر لشهور و بعضها يعمر لاجيال . .

وفى أبحاث الفضاء الحارجي نجد أن الزمن هو الآخر يمتد حسب قياسنا فالسرعة هناك والوقت والجاذبية والوزن كلها تخرج عن المقياس المعروف ، وهذا كله يبين لنا أنه يمكن أن يكون كل هذا العلم الثابت عندنا مآله عدم الثبات في عالمنا أو في العوالم الآخرى التي في متناول يدنا أو في العوالم البعيدة التي تعتبر حارج نطاق عالمنا وحدودنا وطاقتنا .

وكل هذه الاحتمالات، والبيكنات ولو أنها لاتلقى ثباتا على الزمن والوزن والسرعة والمكان، إلا أن الثابت والحقيقى والمتيقن والذى لا سبيل الى نكرانه وجحوده هو عدم امكان وجود شى بلا صانع.

هذه هي القضية التي لا سبيل الى نقضها ، وهذا هو الشي الوحيد الذي لا يصبح أن يضاف اليه أي د يمكن ، أو احتمال بل على العكس

كل هذه د اليمكنات، أو الاحتمالات سبيل صحيح الى اثبات هذه الحقيقة الحالدة .

او يمكننا أن نقول إن دليل وجود الشمس هو الشمس ذاتها ، ودليل وجود الازهار هي الازهار نفسها ، ودليل وجود الانسان هو الانسان . لكن دليــــل وجود الله هو وجود هذه الموجودات جميعها ،

آنم ورواء

ثبت اذن بما لا يدع مجالا الشك أنه بمكن أن يصير وزنى لاش فى الفضاء خارج نطاق الجاذبية الارضية وأن الخطوة الواحدة هناك يمكن أن تكون ميلا أو أكثر من ميل. وأذا أمكننى أن أخرج من نطاق الجاذبية وأنا على ظهر الارض أمكن أن يخف وزنى وأن أتحرك بهذه السرعة الهائلة الغريبة وقد تكون مسألة التخلص من نطاق الجاذبيه بسيطة غاية البساطة - كما ثبت أن أغلب المخترعات نطاق الجاذبيه بسيطة غاية البساطة . وقد يكون بعض العارفين الكبيرة أساسها بسيطا غاية البساطة . . وقد يكون بعض العارفين قد وصل الى التخلص من هذا النطاق في وقت من الأوقات . . وقد نصل اليه في وقت أقرب مما نظن فتتغير كافة الموازين .

قلنا إن هذا العالم الكبير كله يكاد يخلو من المادة أو هو خلو منها . والشئ التابت الثابت الخالد الحالد الباقى الباقى ، هو الطاقه . ؛ لكن الله يشاء لمكى نرى ولمكى نحس أن تنشكل أو تتجسد المادة . أيمكن أن نجد مكانا فى كتب العلم للقصة الدينية من أن آدم وحواء كانا يعيشان فى ملكوت واسع ، ثم لما سولت لهما نفسهما أكل الحنطة تجسدا وتشكلا تشكلا مادياً ، وهذه الطاقة الشفاقة التى كانت تجوب الساوات وتسبح فى ملكوت الله وتشف عن الرؤية اتخذت لهما الساوات وتسبح فى ملكوت الله وتشف عن الرؤية اتخذت لهما

إطارا ماديا ، فبدأ آدم وحواء يريان نفسيها ويريان ماسمى بالسوأة وغير السوأة ، وارتبطا بالأرض ذات الجاذبية منذ ثقل جسماها وربطا مصيرها ومصير الملايين من أبنائهما بهذا الكوكب الارضى ذى الجاذبية والثقل .

ف دمنا على الأرض ذات الجاذبية والثقل ، ومادمنا تشكلنا بالجنس الذى يبدو ماديا ، فلا مجال لأن نقول للناس اتركوا المادة سالمادة موجودة فى نظرى . صحيح أن الطاقة هى كل شىء ولكنى لم أعد شخصا شفافا متطلقا ، وإنما ربطت نفسى بهذه الارض فليكن إيمان نفسى له مظهر مادى خارجى ..

أيمكن الآن لرجال العلم أن يجدوا الشجاعة الكافية ليسطروا في صميم الكتب العلمية القصص الديني على أنه حقيقة غلمية من آدم وحواء - والملائكة _ والطوفان _ وعرش بلقيس وغيرها وغيرها وقد أصبحت حقائق علمية الآن؟

إن رجال العلم سوف يتخلون عن رسالتهم إن لم يبادروا إلى اثبات ذلك والى تدوين المعجزات الدينية فى صدر الكتب العلمية على أنها حقائق ثبتت صحتها بمقياس العلم الصحيح.

وإذا كانت العصور سميت قبل ذلك بأسماء عرفت بها فوجدنا العصر الحجرى والعصور الوسطى وعصر المادة ، فان واجبنا أن نسمى عصرنا الحاضر « بعصر الايمان »

عصر الإيمان أقوى من الذرة

علمنا إذن أن أساس الحياة الآن هو الايمان . . . لكى تعيش يجب أن تؤمن ، يجب أن تؤمن بنفسك _ بأخيك _ بوطنك _ بعالمك . ويجب قبل هذا كله أن تؤمن بالصانع الاعظم . الذى أوجدك وأوجد أخاك . ووطنك وعالمك ، ويجب أن تعلم أن الحب عنصر من عناصر الايمان _ يجب أن أحب نفسى واحب أخى وأحب وطنى وأحب عالمي واحب قبل ذلك موجد كل هذا _ خالق هذا الملكوت

إن هذا الملك الواسع يكفيني ويكفي أخى فى البشرية ، فلم لا أحبه ـ والحب هو الذي يبني ويشيد ويعمر : والحقد والضغينة والكره لا يسبب إلا التدمير والحراب والبتر .

إننا بالايمان والحب نصبح فى غنى عن الذرة . . لسنا بحاجة بعد الإيمان والحب لسلاح التدمير والخراب إننا نصبح أقوى من الذرة . . لأننا فى هذه الحالة سنستعبدها . . و نصير أسيادها . . سنسخرها للخير البناء . . للانتاج . . للسعادة ، لانكون فى حاجة الى مدفع أوالى قنبلة .. أو لغم ـ سنكون فى حاجة الى مزيد من الازهار والرياحين ، الى مساحات أو سع من البساتين والحدائق . فالعالم واسع واسع ـ

وخيره وفير وفير يكفيني ويكفي أخى ويكفي وطني ويكفي العالم، وآفاق المعرفة لزيادة الانتاج أصبحت أكثر من أن تحصى . .

أنا أقوى من الذرة . . وأنت أقوى من الذرة بالايمان والحب والبناء

والايمان والحب يزيدان من طاقتنا وبجملان من الخامل نابها، ومن المتخلف متقدماً. ولاضرب مثلا بسيطاً (١):

لقد دخلت ابنتي مرحلة التعليم الابتدائي، وكانت تحب المدرسة حبا جما . كانت مثلا أعلى في روضة الاطفال .

وكانت تستعجل الآيام لتدخل مدرستها الجديدة.

لقد زرتها فى المدرسة، وحرصت أن أراها فى حجرة الدرس، ففرحت بها ، وزاد من فرحى أنها تجلس وحدها، فلن تكون بجوارها زميلة لها لتتحدث معها وتشغلها عن الدرس والتحصيل. اى حظ حسن هذا .. كل بنات فصلها يجلس كل اثنتين

منهن على تختة واحدة، أما ابنتي فتجلس وحدها . . ان حظها لا يمكن ان يقارن

⁽١) من كتاب مبادى المبادى

واذا بالأطباء لا يجدون بها اى ثنى يبرر هذا الهبوط الذهنى و تلك البلادة العقلية و نسلم أمرنا لله و فقد كدنا نياس. و فلك البلادة العقلية و نسلم أمرنا لله و فقد كدنا نياس. وفي يوم من الآيام دخلت على ابنتى فرحة مستبشرة، هي تكلمنى وقد غيرت لهجتها فهى تطيل في حروف المد، وهي تضغط حرف التاء ضغطا شديدا، وهي تجلس وجدها لتستذكر الدروس.

وهى تنقدم من تلقاء نفسها وتعود الى سابق عهدها من النشاط والذكاء • والنقط السوداء التي كانت تأتى فى تقاريرها قد صارت بيضاء من غير سوء.

باللعجب ... احمدت الله ... وفي يوم من الآيام زرت ابنتي في الفصل فوجدت أنها تجلس بجوار زميلة لها وان هذه الزميلة تطيل في حروف المد وتضغط حرف التاء في نطقها . إذن ... فتأخر ابنتي كان راجعا للوحدة .

وتقدمها الآن راجع للحب والزمالة

وهي يوم أن كلمتني وكانت نفسها تائهة قد تأثرت تأثرا شديدا برميلتها فأخذت تحاكيها في النطق لتملأ ذلك الفراغ الحالي .

وإذن فالحب والزمالة والصداقة ضرورية لنا لنعيش حياة أفضل ولنحيا سعداء بملؤنا الإشراق.

وإذن كنت مخطئا أشد الخطأ عندما فرحت لأنها كانت تجلس وحدها ، وعندما كانت المدرسة تتفاءل بذلك . فخير لهما أن تجلس مع زميلتها وتشغلها عن الدرس عن أن تأكل الوحدة صدرها. فتذهب بعقلها وذكائها

وهكذا نحن فى حاجة الى صداقة والى زمالة والى حب والى تعاون ، لنعيش ولنحس بوجودنا _ فأحساسنا بوجودنا مرتبط أشد الارتباط بأحساسنا بوجود الغير _ وليس هذا فقط فى علاقتنا كأفراد بل كمجموعات أيضا وكأمم ، فلن يكون هناك عالم انسانى اذا كانت تعيش فيه كل أمة بعيدة عن غيرها أو غير متعاونه معها ، ولن يكون هناك عالم جدير بالسعادة إذا كانت كل متعاونه معها ، ولن يكون هناك عالم جدير بالسعادة إذا كانت كل أمة تتربص بغيرها و تنزل بها الضر فى كل آونه ... ،

ما أضيق العالم الفسيح اذا كنت أعيش داخسل بلدى فقط . . . وما أقتم الآفق المشرق اذا كنت لا أرى سوى بلد واحد . . . وما أنعس الانسان الذى لا يسمع إلا ببعض أذن ، ولا يحر الا يحر من عين ، ولا يحس إلا بأطراف الآنامل فحسب ، أننا نسلب أنفسنا النعم التي أفامها الله علينا إن نحن قصرنا في حق غيرنا ، فلنفتح آفاق الحب والمعرفة والحياة أمام اخوانك لتنفتح لنا الآبواب ، ولنزيد حظنا من السعادة باسعاد الناس . أو لست أحس بالسعادة ان كان ابني سعيدا . . او لست از داد شعورا بالسعادة إن زدت في سعادته . او لست أحس بالسعادة ان كان أبني سعيدا . . او السعادة ان كان أبني سعيدا . . او السعادة الناس بالسعادة ان كان أخى سعيدا . . اذن فلآخذ بأكبر نصيب من السعادة باسعاد ابني وشقيقي وجارى وابن وطني وأخى في الانسانية . . .

زيدوا فى تداول السعادة فى العالم لـ يزداد نصيبكم منها كما يزداد خصيب الفرد من النقد بزيادة تداوله . . وكما يزداد نصيبه من الحبير بزيادة انتاجه .

هذا ورصيدك من السعادة _ اذا سادت شركة السعادة العالم _ لا يخشى عليه من الهبوط، وهو ليس فى حاجة الى مجهود خاص ومهارة خاصة للتنمية _ وهو يزكو ويزداد ويتكاثر من تلقاء نفسه . تجارة الحب العالمي تجارة رابحه لاخسارة فيها ، وهي شركة ضخمة هائله ، بل هي أكبر شركة في الدنيا ليست في حاجة الى اجراءات وشكليات .

وشركتنا مع العالم قائمة لا يمكن أن تنفصم ، فإما أن تصير شركة للسعادة والتعمير والبناء والعمل المنتج، وإما أن تصبح شركة غرضها الاعتداء والتخريب والتدمير. والفرق أن الاولى تسعدنا أفراداً وجماعات وحكومات ، والثانية تنزل بنا الخيبة والفشل..

ذلك مثال بسيط عايفعل ألحب البسيط العادى ، فإ بالنا بما يمكن أن يفعله العشق والاندماج ، لافى صديق فقط ولا فى عالمى فقط ، ولكن فى الصانع الاعظم مصدر الحير والإيمان ، وما هو أقوى من الحب والإيمان .

الطاقة

لقد قامت فلسفة القرن الماضى كاما على المادة . . وعلى انكار كل شيء إلا المادة . .

قالوا: إن المادة لاتفنى

وقالوا: انها لاتستحدث

أنكرواكل ماعداها .. وكفروا بكل شيء فلم يعبدوا سواها . وانتهزوا فرصة انحراف بعض رجال الدين في اوروبا ، وتتبعوهم في سلوكهم غير الحميد وقاموا بحملة لانتزاع كل المقدرات ، وإقامة العلاقات بين الناس على المادة وحدها . . فلا تعاطف ولا رحمة ولا أخلاق ولا إيمان .

صحيح أن سلوك بعض رجال الدين فى أوروبا كان معيباً جداً، وقام البعض منهم باقتراف المنكرات وعبادة الشهوات والماديات ، ولكن الأمر ليس أمر رجال الدين . . الأمر أمر العلاقات بين الناس والله ، وجعل الحياة فى هذه الدنيا متلائمة مع طبيعة الخلق وايجاد صلات تقوم على المحبة والاخاء والرحمة ، لا على المادة وحدها، وان كان توفير المادة واجبا لكن الانحراف هو بنيان عالم متراى الاطراف على أساس واحد وقياس كل

مقدراتنا بالقياس المادى وحده

والفلسفة قامت على أساس على كما سموها . . . وهذا العلم قد هوى وانهار من أساسه . . .

ثبت أن المادة يمكن أن تتحول إلى طاقة وأن الطاقة يمكن أن تتجسد المادة

وأن المادة إذا تحولت إلى طاقة ضاع وزنها . . . أو خفت أو تحررت من سيطرة الجاذبية الارضية عليها . . وأن الطاقة هى كل شي . . ولا يمكن أن تقاس المادة بالطاقة المستحدثة منها لان الطاقة في همذه الحالة تحسب لا بقوة الدفع ، ولا بقوة الحرارة ، ولا بالضغط ، وإنما تخضع لحساب من نوع آخر ، سرعة النور ، إن الطاقة الناتجة من المادة تساوى كتلتها مضروبة في مربع مرعة النور في الثانية بالسنتيمترات ، وسرعة النور تقدر بـ ١٨٥٠٠ ميل في الثانية ، فإذا فرضنا وتحول جرام واحد من المادة إلى طاقة ميل في الثانية ، فإذا فرضنا وتحول جرام واحد من المادة إلى طاقة على النحو الآتى :

فليعرف العالم إذن أن النور له علاقة بالطاقة ، وأن سرعة هذا النور مضروبة بنفسها ـ هي التي تصل اليها الطاقة عندما تستحدث من المادة ، أو عندما تتحرر من المادة ، وأن هذه الطاقة يخف وزنها وتتحرر من قيود الجاذبية الأرضية . . .

أنت الانسان ـ تصور أنه يمكنك بالايمان ـ أن تستغل الطاقة التى فى جسمك للخير والحب والإنسانية ، والله سبحانه وتعالى نور السماوات والارض .

و تصور رأنه _ إن أمكنك أن تتحول إلى طاقة فستتحرر من قيود الجاذبية الأرضية . . إذن يمكنك أن تصدق قصص الواصلين الذين يمكنهم أن ينتقلوا من أقصى المعمورة الى أقصاها فى دقائق .

وأن الطاقة تسبح مع النور، وهذا طبيعي لانها تحسب على أساس سرعة النور . . .

وقد تناولنا الحديث عن قوى التجمع أو جمع الطاقات ، وأن الاجتماعات . . . يحدث منها تفاعل للطاقات . . ونفس الشي يحدث في الذرة . . . العلم أثبت أن الطاقة الرابطة لواحدة من الكهارب تعد مثلاً برا صحيح . ولكن هذه الكهارب إذا زادت الى . به فإن طاقة الربط لا تكون . به وانما تزداد الطاقة الى ما بقرب من في فيكان التكتل أو الاتحاد أو الاجتماع فيه رفع من شأن الطاقات ، (1) ولهذا كان الاصل في الصلاة في الاديان كلها في الجاعة . . .

⁽۱) طافة الربط فى النواة للايدروجينية الثقيل ايد ۲ ۲۰۲۰ مليون ألكترون فولت طاقة الربط فى النواة للثوريوم ۹۰ ۱۷۲۸ مليون ألكترون فولت طاقة الربط فى النواة للثوريوم ۹۰ ۱۷۲۸ مليون ألكترون فولت

إننا الآن في أول الطريق بالنسبة للكشف العلمي عن الدرة . . لقد أسرعنا في استخدامها للتدمير والتخريب والفناه بالجلة . . . ثم فكر نا في أنها قد تستخدم للخير ، ولكنا لم نفكر إطلاقا في تدبر الحلق على ضوء ما كشفه البحث العلمي ـ لم نفكر في القدرة الجبارة التي خلقت الدرة وماهو أكبر من الدرة . . إن العلماء الدين وصلوا إلى أن الطاقة تحسب على أساس سرعة النور لم يقفوا قليلا ليتدبروا السر وراء هذا . . . وما علاقة النور بالطاقة والمادة . . . والعلماء الذين قدسوا المادة التي لاتفنى لم يقفوا قليلا ليتدبروا أن الطاقة كامنة في كل ذره ، وإذا كان الشاعر الفارسي المسلم جلال الدين الرومي قال منذ حوالي ألف سنة :

وكل من فى روحه قلب بصير فى كل ذرة يرى شمسا تنير فقد ثبت صدق هذا الكلام الذى وصل اليه عن طريق وجدأنه و بصيرته .

واذا كان العلماء قد نسوا ذلك كله ، فان واحدا منهم فقط هو فون براون مخترع الصاروخ أو صانع الصاروخ قد قال : إنني كلما زدت علماً وكلما كشفت آفاقا جديدة ازددت إيمانا بوجود قدرة خالقه مهيمنة على الكون ، وازددت علما بأن العلم الذي أو تيته لا يعد شيئا . .

إذا كان هذا الرجل قد قال ذلك، وإذا كان العلماء ينتظرون أى حديث منه ليقدسوه كما قدسوه هو شخصيا عندما صنع آلة التدمير الصاروخ، فانهم مروا على كلامه هذا مر الكرام، وكان الأولى بالعلماء أن يحاولوا صنع سفن النجاة وأن يعلمونا صنع سفينة نوح أو يجعلوا من إيمان العالم سفنا تعصم من الدمار. لكنهم لا يزالون يلعبون بالنار، وما هو أكبر من النار، وسيأتى اليوم ـ إن لم يعصم العالم الايمان ـ سيجدون أنهم قد استوفوا آلات الطوفان، وأن الطوفان قد أصبح حقيقة واقعة، وأنهم سيكونون أول المغرقين ﴿ فلا عاصم وقتئذ من أمر الله إلا من رحم ﴾

ولن يعصمهم وقتئذ لاجاه ولا سلطان ولا علم استخدموه في. سبيل التدمير .

الإيمان

لم تغب شمس الإيمان عن البشرية إطلاقا ولن تغيب مادامت البشرية والانسانية . فالإيمان كما قلنا عنصر من عناصر الحياة ، بل هو ألزم للحياة من الهواء وإلماء والغذاء .

ولقد وصل الانسان للايمان فى أيامه الأولى بفطرته ووجدانه وشعوره، وهو قد وصل الى أثمن ما وصل اليه فى أيامه الأولى أيضا بهذه الفطرة وهذا الوجدان وذلك الشعور.

إن غريزة الايمان أو فطرة الايمان أو الحاجة للإيمان كانت مع الانسان الأول، وهي التي مكنته من الحياة في وسط الطبيعة العاصفة القاسية .. ولو لم يتزود الانسان الأول بزاد الايمان الذي وهبه قوة وصلابة ومنساعة ، لاحتوته عنساصر الطبيعة ، وطغت عليه وهصرته . لكنه صارع هذه القوة وغيرها وساد عليها بفضل إيمانه وصبره .. لقد عرف الحير والشر ، النافع والضار ، السالم وغير السالم ، بفطرته وغريزته ووجدانه وشعوره .. وان المعلومات التي اكتسبها هي التي تقوده الآن في سبيل الحياة. و بجموعة المعارف الأولى تفوق بمراحل بنسبة زمنها ماضمته الينا المدنية على مرآ لاف السنين .

لهذا كان الشعور والوجدان والفطرة أئمن ماوهب الانسان، وعن سبيلها عرف طريقه الصحبح.. وكل انحراف يحدث فى غيبة هذه العناصر الاساسية أو فى فترة يحاول الانسان اهمالها فيها

فقد وصل الانسان نفسه ومن طريق هـذه الفطرة والشعور و الوجدان لحقائق الحياة من قبل أن بعرف البحث العلمي وطريقه.

ولقد عملت تجارب على نفسى الموصول إلى بعض الحقائق ـ فاستخدمت الشِعور والوجدان والفن والفطرة ، ودونت ما وصلت الله ، ثم استخدمت طريق البحث العلمى .. فوجدت أنى وصلت من الطريق الأول لأغلب الحقائق التي وصلت بها عن طريق البحث العلمي والتجربة ، وهكذا وصلت الانسانية للإيمان من طريق الفطرة والشعور والوجدان والفن . . وها هي بعد الاختراعات الجديدة تصل الى هذه الحقائق من طريق العلم ، وكلاهما طريق صحيح للوصول الى الحقائق ، وان كان الطريق الأول هو الطريق الأحكم . . الطريق الاسلم . . الطريق الذي لا تعتوره عو المل خارجية تؤثر فيه . .

وهذه السحابات القليلة التي تعترض طريق هـــذه الشمس لا تلبث أن تنقشع أمام ضمير الانسانية ، وضرورة بقائها سليمة نقية .. والناس الآن عندما يتكلمون عن الايمان وضعف بعض البشر .. أو إنكارهم له لا يجب أن يهولهم ذلك ابداً .

فإذا رجعنا إلى أيام الانسانية الاولى وجدنا الجاحمدين

المنكرين ، ووجدنا الإشفاق من تفشى الالحاد والنكران. والجحود . .

لقد كنت أقر أكتاب مباهج الفلسفة ، ووجدت أنه فى عصر أرسطاطاليس كان الناس بترحمون على عهد الايمان وخلو صدور الناس منه فى أيامهم وخشيتهم من المستقبل . . ولكن تعاقبت على الانسانية عصور . . رجع فيها الايمان أشد ما كان ، وقضت الانسانية على خصومها ، وانتصرت البشرية وانتصرت قوى الحب والتعمير والسلام . وسوف تنتصر الانسانية دائما وسوف ترفع البشرية علم الإيمان عاليا رفافا سواء عن طريق الفن والوجدان والشعور والفطرة ، أو من طريق البحث العلى الخالص ، أو من الطريقين معا .

فالانسانية ايمان، وبقاء الايمان شرط أساسي لبقاء البشر.

الناء

ومسألة الايمان لا يمكن أن تقف عند حد التفكير والإطراق فحسب، وانما يجب أن تتعدى ذلك الى حد المهارسة .. بمارسة الإيمان والآخذ بأسبابه ورفع راياته والوصول بأمره الى حد أن يكون عادة . وفي رأيي أنه يجبأ ن يكون للايمان مصادر ومظاهر . فصدره حب الله والفناء فيه واستجلاب رضاه .. ومظهره حب الناس والفناء فيهم واستجلاب رضاه ..

وكما أن كل شأن من شئون الحياة يتطلب العمل فيجب أن نعمل للايمان ولتثبيت دعائمه ـ لدينا ولدى الغير .

الرياضي الذي يلعب الكرة أو غير الكرة بجب عليه أن يكون مستعدا وهو يقوم بتمريناته دائما حتى يكون عند ما هيأ نفسه له .. فإن هو لم يقم بالتمرينات والمواظبة عليها .. نقصت كفايته واستعداده

والمؤمن بجب أن يأخذ نفسه بالتدريب المستمر والمهارسة حتى يثبت ايمانه ويكون عند حسن ظن الناس به .

وقس على ذلك كل شيء.. الطبيب بجب أن يحافظ على علمه بدوام التمرين والقراءة والمهارسة ..

وليس أحب عند الله والناس معاً من المظهر العملي الصادق.
لقد آمنت بالله وآمنت بنعمته على .. وعليه يجب أن أظهر هذه النعمة وأن أدعو الناس الى مشاركتي فيها في الحدود التي تجعله يحس بهذه النعمة ، ويؤمن بالله والناس معاً ، و بفضل الله والناس معاً .

إن مظهر حب الأم لا بنها هو رعايتها له .. ضمه الى صدرها .. تقديم ما تملك له .. والاب والأم عند ما يقدمان شيئا لا بنهما لا يقدمانه باعتباره صدقة أو احسانا ، بل على أنه حق وواجب .

كذاك ما يقدم الى أخيك يجب أن تعرف أنه ليس بصدقة أو احسان أو تبرع ، وانما هو الحق والواجب والشرع .

ـ الزكاة ـ ركن من أركان الإيمان .

أو بمعنى آخر لقد قال العلماء إنه يكاد يكون مؤكدا انتهاء عهد المادة و بداية عهد « الطاقة » ، الشي المؤكد الموجود « الطاقة » ، أما هذه الماديات الاخشاب و الحديد و اللحم و العظم ماهى الا مظهر من مظاهر « تجسد الطاقة » أو إظهار الطاقة .

فالعالم كله .. الشيء الاساسي فيه .. والثابت فيه والفعال فيه هو الطاقة .. والمظهر المادي الذي نراه ما هو الاالسبيل الوحيد الى اظهار هذه الطاقة .. لهذا كان الإيمان في حاجة الى شي يظهره ويجسده .. الى مظهر مادي يجليه .. وأحب المظاهر التي ترفع راية الإيمان ما كان مقرونا بالخير للبشر ..

وقدوضعت مظاهر الايمان في الاديان في الصلاة .. مثلا .. وفي الصوم . . في العبادات على وجه العموم . . والعبادات ولو أنها مقد جميعها الا أن مظهر العبادات المتصل اتصالا وثيقا بالنفس هو

مادار حول المعاملات أو الماديات.

ونحن نعيش في عالم تصطرع فيه القوى ، والمادة ، اصطراعاً غريبا ، وكامهم يدعى أنه يعمل لخير الانسانية ، وأن هدفه هو اسعاد الناس .. حتى المحارب الذي يدعو للحرب ، يدعو للحرب لمنع الحرب وخوفا على سعادة الانسان وراحته ، ثم هو في نفس الوقت يعمل على قتله وتشريده ..

وهذه المبادئ كلها هدفها أن تجعل من المجتمع البشرى حقلا لتجاربها .. وأشد ما يصيب الانسانية هو أن تكون حقلا للتجارب .. فتلتى الانسان في دوامات لا أول لها ولا آخر لتصل الى الحق والصدق والسعادة .. بل هي لا ما فع لديها من أن تشقيه لتصل في آخر المطاف الى شي من الحسنات .. وقد لا تصل الا إلى الجحيم المقيم .

و لقد تعاقبت على الانسانية النظم المختلفة من فجر التاريخ حتى الآن واستبدل الانسان نظاما بنظام وحكما بحكم ، ولم نعلم أن نظاما بعينه أو حكما بذاته قد بلغ غايته وقطع المرحلة إلى آخر الشوط . لاقدماء المصريين ولا اتينا أو اسبارطه أو روما ولا التتار والمغول والفرس . .

حتى فى العصرا الحديث لم نجد حكما قد خلص من شائبة النقد، أو أن نظاماً بلغ غايته حسب ماوضع . . لا يوجد الا نظام مالى واحد بلغ غايته واستوفى غرضه . . وهو النظام الوحيد فيما نعلم الذى اتهى هذه النهاية والذى وصل الى هذه النتيجة .

أرسل والى الصدقات فى افريقيا الى عمر بن عبد العزيز يقول له: لم يبق فقير يحتاج الى الصدقة ، ففى أى موطن أنفقها ؟ فقال له: سدد دين المدينين ، ثم أرسل اليه مرة ثانيه يقول له: لقد سددت دين المدينين ، حتى لم يبق مدين لم يسدد دينه ، فقال له: اشتر رقاب المسلين و أعتقها ، فأخذ يشترى من الرقاب ويعتق (١)

وهكذا يرى العالم الآن أن بيده مبدءا من مبادى المعاملات يمكن أن يركن اليه لتحقيق سعادته كاملة غير منقوصة . . وهذه المبادى طبقت بنجاح وثبتت صلاحيتها . لقد طبق نظام الزكاة في العالم العربي قديما وثبت نجاحه حتى لم يبق في الدولة فة ير واحد محتاج للزكاة ، مالنا لانطبق في العالم أجمع حدا النظام ، لنصل الى السعادة والاخوة والعدالة وهي غاية كل مبدأ وكل نظام . . . انني أدعو لتطبيق هذا النظام كنظام عالمي عام .

لقد طبق هذا النظام ونجح _ وبلغ من نجاحه أنه فى فنرة بسيطة لم يبق هناك فقير . ما المانع فى أن أطبقه ؟

⁽١) لواء الاسلام ص ٧٦٥ عدد ٩ م ١٢ للاستاذ محمد أبو زهرة

لقد أطلق على هذا النظام اسم والنماء، الزكاة . . لقدكانت على هذا النظام وضع الأموال في الأسواق وتداولها ، واحداث الرخاء والنماء تتيجة عدم اختزان الأموال ... والقضاء على الفقر ومحاربة بطالة الأشخاص والأموال ..

و لقد نجح النظام نجاحا باهرآ.

التداول زاد _ بطالة المال قضى عليها نهائيا _ الفقر انتهى _ لم يبق فقير واحد مستحق .

ولقد تساءل الناس . . كيف تكون خسارة المال نماء له ؟

ولقد كان الناس فى حيرة من الاسم، كيف يكون الانفاق سبيلا إلى زيادة المال ونمائه ... ونسب البعض مسألة نماء المال وزيادته إلى البركة التى تحصل من إخراج الزكاة . . .

ولكن للمسألة وجه آخر الآن بعد ما عملت البحوث الوافية على الدخل القوى ووجد أن من أسباب الأزمات الكبرى محبس المال وعدم إنفاقه ، وأن القرش الذى يدور فى السوق يصل فى نهاية أمره إلى أن يكون آلافا من القروش ، بينها القرش الذى يخزن دون الاستفادة منه يحبس عن السوق آلاف القروش .

ولذلك كان هذا النظام نظام نماء حقيق نظام زيادة فى المال وزكاته والعمل على زيادة تداوله.

هو يزيد فى النماء والثروة القومية لأنه يكره بطالة الاموال ، وهى سبب الانكاش الاقتصادى والازمات ، وتعمل على إيجاد فرص العمل للعال وللناس على السواء ، وهى أساس الرخاء والتقدم الاقتصادى .

وهو ينقل المال من يد صاحب المال العاجز عن استهاره إلى الآيدي التي تتداوله .

إذن هذا نظام مالى صادق صميم .. يعمل على زكاة المال ونمائه و تطوير الافتصاد.

أساس النظام القضاء على بطالة المال واخترانه ، وبالتالى على البطالة في المجتمع ...

أساسه دفع الأموال إلى الأسواق ، ولهذا فهو بركة حقيقية ملموسة . . اقتصادية .

محت بالفعل الفقر فى الدولة العربية القديمة ولم يعد بها فقير واحد ـ واحد يستحق الزكاة . وذلك بعد مدة بسيطة .

ناهيك بمايوفره لنا رصيد الحب بين الناس وتضامنهم وتعاونهم وإشاعة البركة فى كل مال يصل إلى أيديهم، فكأننا من طريقه نصل إلى البركة والحب والتعاون وبحو الفقر، ونصل إلى تحقيق السعادة. ومن المعلوم أن الإسلام حارب أول ما حارب الفقر.

جاء فى الحسكم الاسلامية المأثورة ولوكان الفقر رجلا لقتلته ، ولقد عمل الإسلام على قتل الفقر ، وقتله بالفعل بنظام الزكاة كما هو ثابت تاريخيا وعلميا ولم يثبت حتى الآن أن أى نظام آخر قد وصل إلى ما وصل إليه الإسلام فى هذا السبيل .

التدريب

ولن تجد إنسانا كائنا من كان يمكنه أن يعارضنا فى أن الدستور الأول بجب أن يكون وأن يحب الانسان لاخيه ما يحب لنفسه ، وأن يعمل على إنشاء السلام و جعله عادة ، وأن يمكن لشريعة الحب والإخاء والتسامح . .

وكل هذا يتطلب رياضة بسيطة عملية وتدريبا سهلا ... ففريق الرياضة يتدرب قبل الدخول للملعب ، والموسيق والممثل يقوم بعمل البروفات ليصبح الآمر عنده عادة سهلة ، وشريعة السلام والحب والإخاء والنسامح تتطلب رياضة خفيفة وتدريبا مقبولا ، حتى يحب الانسان أخاه عملا ، وحتى يصبح السلام عقيدة عملية ، والتسامح والإخاء عادة وطبعا وكيفاً .

هذه الرياضة وضعت منذ حوالى ١٤٠٠ سنة ، وقد أملتها الفطرة السليمة والحب الحقيق للإنسان والرغبة فى إسعاده ، وهى تتطلب من الإنسان أن يوجه بعض ماله إلى أخيه ، وأن يكون التكافل بينهما تاما فى سبيل إيجاد مجتمع سعيد ، وأن يعمل السكل فى سبيل الإنتاج وزيادة التداول .

وإنى أدعو الناس جميعا إلى بمارستها وتنفيذها لاعن رغبة

فى الخير فحسب ، وحب الغير والمجافظة على الإخاء ، بل أدعو الناس إلى مارستها باعتبارها ضرورة ملحة ، وباعتبارها عاملا من عوامل المحافظة على الإنسانية نفسها وبقاء البشرية ، فلم يعد الأمر يحتمل جدلا أو تسويفا.

يجب أن نؤمن بذلك وأن نعلم أن المحافظة على الانسان نفسه أصبحت ضرورة عاجلة .. ويجب أن نمارس هذه الرياضة باعتبارها حاجة لى ولك ، حتى تصبح شريعة الحب والإخاء والتسامح والسلام أصيلة فى نفوسنا ، باعتبارها تدريبا ورياضة توصلنا إلى شريعة الحب الخالدة ، وهى السبيل الوحيد لعدم هلاك البشر كافة .

وإنى أدعو إليها الناس كافة ... أدعو أهل الشرق والغرب إلى الحرص على تنفيذها باعتبارها نظاما كاملا يجعل حب الإنسان لأخيه الإنسان عادة وطبيعة وكيفا ، وتوصلنا إلى السلام الدائم والأمان ، وفيها للإنسانية طريق الخلاص والإسعاد .

سأحب جارى وزميلي في الإنسانية ، وأخى في الوطن الصغير ثم الوطن الأكبر ، عن طريق العمل وعارسة الخير والحب . وهذا سيوصلنا سريعا إلى شواطى الإخاء والتسامح والسلام ، ويؤكد في أعمالنا شريعة الحب بالمارسة والعمل والسعادة .

أن النظم تتحصن بالقوانين والمدافع والسجون بل والقنابل الذرية ضد أى خطر ، وهى تعتبر أى دعوة من نظام آخر خطرا عليها . . . ولكنا بصدد رياضة عامة يمكن أن يشترك فيها الجميع ـ لافرق بين شرقى وغربى ـ اشتراكى وفاشستى . . رياضة تعلم الحب ، وتنشر الإخاء ، وتزرع التسامح ، وترفع لواء السلام فى البلد الواحد وفى العالم كله ، وتجعل شريعة حب الغير هى الشريعة السائدة ، وبذلك نتقارب ونتحاب . . وتنمو غريزة الحب فى نفوسنا ، وتزول تدريجيا الرغبة فى الحرب والاعتدا ، والتخريب .

ومعلوم أن الطاقة فى الانسان محدودة ، وأنه إذا استنفد طاقة معينة استلف من طاقة أخرى ، فاذا استنفدت طاقة الفرح اقترضت من طاقة الحزن بعض الدموع ، فاذا نمت طاقة الحب والتسامح والإخاء والسلام نمت على حساب طاقات الحقد والشروحب الاعتداء والتهديد.

والرياضة التي أعرضها تتلخص - كما نسبق أن قلت ـ في أمور ثلاثة :

- ١) زيادة تداول المال، وبالتالى زيادة الانتاج
- اعتبار صاحب الثروة ـ صاحب وظيفة عامة عليها تكاليفها
 المعقولة بالنسبة للمجتمع .
 - ٣) أداء واجب هذه الوظيفة الى مستحقيها .

والحق الذي يؤدى بمقتضى هذه الرياضة لاشأن له بالضرائب العادية المختلفة في كل بلد من البلدان ، فما يدفعه الجمهور للحكومات من مختلف الضرائب في مختلف البلدان هومقا بل إنشاء المشروعات التي تعود على الجمهور بالنفع ـ من صحة ودفاع وعلم ومحافظة على الأمن . . أما هذه الرياضة فهى ضريبة الحب والإخاء والتكافل الاجتماعي والتسامح والسلام .

وقد سميت همذه الرياضة وقت وضعها باسم يدل على النماء والزيادة والزكاة، وقد عجز الناس عن فهم هذا المعنى ــ كيف يزيد مالى وأنا أعطى بعضه للغير ـ وكيف ينمو وأنا انتقص منه ؟ .. وقد فات الباحثين ان همذا النظام الاقتصادى أريد منه زيادة التداول وعدم حبس الاموال وتشغيل جميع الايدى العاملة ـ وأن هذا هو العمل على إنماء وزيادة الثروة العامة ، وأن اللفظ يقصد منه الزيادة الحقيقية المادية والنماء المباشر للانتاج وللثروة العامة .

الدخلالعام

و لهذا السبب وضعت القواعد الآتية:

١) إخراج الحوائج الخاصة من وعاء الضريبة ، اطلاقا . ماعدا
 الحلى فتجب فيها الضريبة .

٢) إخراج آلات الصناعة وعدم خضوعها لهذه الضريبة
 إطلاقا ، وكذلك كتب العلم وأدوات البحث العلمى .

٣) فرض ضريبة قدرها ٢٠ ٪ أو الحنس على كل ما يكنز ...
 فان كنزت المال بقصد حبسه عن التداول فان ضريبة النماء فيه هى الحنس .

إفرض ضريبة قدرها ٢٠ ٪ على كل مستخرج من باطن الأرض (الركاز) بلحق به البترول والذهب والفضة ، ومايستخرج من البحر مثل العنبر واللؤلؤ والمرجان .

ه فرض أضريبة النماء على كل أعروض التجارة والمال بمعناه العام، وما يستخرج للاتجار سواء كأن ذلك سلما أو منازل تؤجر أو أطيانا ويستنى من ذلك ما يستعمله الشخص لنفسه مثل النياب والآثاث وأدوات الركوب وسلاح الاستعال عنير أنها تجب فيها يستعمل للزينة وهى مفروضة فى كل ذلك بواقع ٢٠٥٠ بر أى

ربع العشر.

۲) غلة الارض وتقدر بر ۱۰ ٪ اذا كانت الارض تروى.
 بالراحة ، و ه ٪ اذا كان تروى بالآلات . ويلحق بغلة الارض صيدالبحر من الاسماك بواقع ه ٪ أيضا .

وهى تستحق على زراع الأرض بمجرد ظهور الغلة ، وكذلك تستحق على الركاز (البترول والذهب والفضة وما شابه واللؤلؤ والمرجان) بمجرد استخراجها . . وهى تستحق على باقى الأموال بمعناها العام ـ عقارات تؤجر ، وأملاك تستثمر ، وعروض تجارة بمرور عام عليها فى ملكية صاحبها ، وتستحق فى المال المكنوز والحلى وما تحت البلاطة ، بمرور عام على كنزه ، وسنضرب أمثلة موضحة فيها يلى :

أمثلة

المثال الأول

موظف يتقاضى ٥٠ جنيها مرتبا ـ لا ضريبة

فى أول السنة كان لديه مال مدخر قدره ٥٠ جنيها ، ثم جاءت. أول السنة التالية وكان لديه ١٢ جنيها مدخرة ــ معاف من الضريبة

جاءت أول السنة التالية وعنده ١٣ جنيها

[يدفع ضريبة إلـ ١٣ جنيها وقدرها ه ٢٣ قرشا]

المثال الثاني:

تاجر لديه بضاعة فى أول السنة قيمتها = ١٠٠٠ جنيه ثم مر عليها العام وكانت قيمة بضاعته = ٥٠٠ جنيه منها ٢٥٠ جنيها مر عليها العام ولم تتحرك _ يدفع الضربية على ٢٥٠ جنيها قيمة البضائع التي لم تتحرك وقدرها مليم جيه ويمكن إخراجها عينا أى من نفس البضاعة ، وهنا تظهر حكمة الضربية .

يقول النص فى اطلاقه وعروض التجارة ، وقد فسرت بأنها على عروض التجارة كافة و ولما كان الأساس هو مرور العام كاملا فإن رأبي فى التفسير أنها تكون على البضاعة التى لم تتحرك فى مدة سنة كاملة .

المثال الثالث:

تاجر لديه بضاعة فى أول السنة قيمتها . . . ، ، جنيه وكانت قيمة بضاعة آخر السنة لا يدفع شيئا لان قيمة الدين تستغرق قيمة البضاعة التي مر عليها العام .

المثال الرابع:

تاجر لدیه بضاعة فی أول السنة قیمتها ۱۰۰۰ جنیه و مرعلیه الدام و کانت قیمة بضاعته ۱۲۰۰ جنیه منها ۳۰۰ جنیه لم تتحرك مرجح ۳۰۰ جنیه ، یکون و عاء الضریبة کالآنی:

۳۰۰ جنیه البضاعة التی لم تتحرك × ۲٫۵ ٪ = ۷٫۵ جنیه البضاعة التی لم تتحرك عینا البضاعة عینا

۲۰۰ جنیه الربح — ۲۰۰ جنیه الدین =۲۰۰× ۱۰۰ = ۲۰۰ مرد ۲۰ = ۲۰۰ - ۲۰۰ جنیه للربح .

المثال الخامس:

تاجر لدیه بضاعة ۱۲۰۰ جنیه ـ وربح ۱۵۰ جنیها علیه دیون ۱۵۰۰ جنیه ما دام الدین یستغرقه رأس المال فلا ضریبة .

المثال السادس:

الرأى أن المنازل لازكاة عليها، والحقيقة أنه فى صدر الإسلام كانت البيوت تستخدم غالبا لسكن أصحابها لا للاستغلال، لكن التطور الحادث من اعتبار المنازل أداة استغلال يجعلها تقاس على خالة الارض وإنتاجها وتدفع ه ير من الإيراد قياسا على الارض التي تروى بالآلة، لان المنازل تستهاك.

المثال السابع:

مالك لديه ٧٠ فدانا ، ضريبة الفدان ٧ جنيه يؤجرها بسبعة

أمثال الضربية أى بمبلغ ٢٨٠ جنيها ، يدفع الضربية العشر من صافى الإيجار أى ٢٨٠ يخصم منها الضربية ١٤ جنية ثم يخصم منها ما يخصها من ضربية الايراد العام ونقدرها فرضا ١٦ جنيها بكون الصافى ٢٥٠ جنيه يدفع عليها الضربية ٢٥ جنيه .

المثال الثامن:

مستأجر الأرض السابقة:

غلت له الأرض محصولاً قيمته ٤٠٠ جنيه يخصم منه الايجار ٢٨٠ جنيه يكون الباقى ١٢٠ يخضم منه الكياوى والبذرة ٥٠ جنيما يكون الصافى ٧٠ جنيما يدفع ٧ جنيمات زكاة .

ملاحظة: إن كان هناك دين على المالك بسبب الأرض أو على المستأجر بسبب الزراعة يخصم من وعاء الضريبة .

ملاحظة: الرأى على أن الزكاة تدفع على الزارع وحده ، لكن أبا حنيفة برى أنها على المالك ـ وفى مشروع الاستاذ واكد الذي راجعه الاستاذ أبو زهرة ولفيف من العلماء أباحوا دفع المالك للزكاة ، وكذلك أقروا زكاة المنازل المعدة للاستغلال ، وإن كان رأيهم له صورة أخرى للتنفيذ .

ملاحظة ؛ الرأى على أن زكاة الزرع لاتتأثر بالدين أو المنصرف. لكن السيد المفتى له رأى فى خصم ما يصرف على الزراعة .

المثال التاسع:

سيدة لديها حلى تقدر بمبلغ ٢٥٠ جنيها مرعليها العام ضريبيها

تقدر بمبلغ ٥٠٠٠ أى بواقع ٥,٥ ٪ إن زادت الحلى على ٢٥٠ جنبها تعتبر فى رأى كنزا وتستحق ٢٠ ٪ من المبلغ (١)

فالـ ٢٥٠ جنيها عليها ضريبة ٢٥٠ أما مازاد عن ذلك فقيمة ضريبته الخس باعتباره كنزا

المثال العاشر:

أثناء الحفر فى الارض التى يملكها أحد الاشخاص وجدت بتر للبترول تدر بترولا خاما قيمته ١٠٠٠ جنيه سنويا بعد المصاربف

ضريبته ٢٠٠٠٠ جنيه أى الحنس، وكذلك كل الركاز، أى ما يركز في الأرض من معادن بكافة أنواعها.

المثال الحادي عشر:

رجل يكنز مبلغ ٢٠٠٠٠ جنيه لا يستخدمها للتجارة (٢) ولا

⁽١) الحلى عند الشافعية تستحق فيها الزكاة

 ⁽۲) حبس المال عن التداول يعتبركنزا و والذين يكنزون الذهب
 والفضة ،

وهنا تظهر حكمة هذه الضريبة وفعلها فى نماء الأموال. فاما أن يستغلها صاحبها ويدفعها للتداول أو تأخذ فى التناقص تدريجيا، ومبلغ الضريبة سيستخدم فى التداول حتما وحبس المال عن التداول يعتبر كنزا و والذين يكنزون الذهب والفضة ،

ويمكن اجمال حكم ضريبة النماء كالآنى:

(۱) + ۲ برعن المال الذي مرعليه حول كامل في كل المدخرات وما يستخدم للاتجار سواء كان ذلك سلعا أو منازل أو أطيانا أوماشية ، ويستني من كل ذلك مايستعمله الشخص لنفسه

دور السكن والثياب واثاث المنزل ودواب الركوب وسلاح الاستعال في أنها تجب في ما يستعمل للزينة كالحلى و لا تجب اطلاقا في آلات الصناعة وكتب العلم سواء كان مالكها من أهل العلم أم لا إلا اذا كان ذلك للتجارة ، فتصبح سلعا تجارية

وتجب الضريبة فى الدين. وتستحق الزكاة بالقبض أى بقبض الدين لأن الدين لم يخرج عن كونه مالا انما يعلق دفع الضريبة على قبضه خشية ضياعه

وفى كل ذلك يشترط مرور العام وبلوغ النصاب وهو ١٢ جنيها أما ما قل عن ذلك أو ما لم يمر عليه العام فلا ضريبة عليه

(٢) ١٠ ير من غلة الأرض اذا كانت تستى بالراحة حسب التفصيل السابق

وه بر الآلات

ويلحق بغلة الأرض حكما غلة الماء من السمك نتجب فيه المزكاة بمقدار ه بر أما نانج الماء من العنبر واللؤلؤ فيعتبر من الركاز وتستحق فيه الحنس .

(٣) ٢٠ ٪ من ركاز الأرض وهو كل ما يوجد بياطن الأرض من ذهب وفضة وبترول وماس وخلافه ويلحق به حكما ناتج الماء من العنبر واللؤلؤ

ولا يشترط فى ٧، ٣ دور العام وانما تستحق الضريبة بمجرد ظهور الغلة والركاز وفى رأبى بلوغ النصاب أيضا أى ما يوازى ١٧ جنيها انما ما قل عن ذاك فلا ضريبة

أين تصرف هذه الضريبة ؟

أبن يصرف المال ؟

أبواب صرف هذه الضريبة محدودة أيضا

- ١) الفقراء وهذا واضح
- ٢) المساكين وهم الفقراء الذين يمنعهم حياؤهم من الطلب

- ٣) العاملين عليها أى الموظفين المنوط بهم تحصيلها وصرفها ٤) المؤلفة قلوبهم ـ وفي رأبي المنوط بهم فشر الدعاية
- ه) وفي الرقاب وفي رأبي أيضا افتداء وتأهيل أسرى الحرب
- ٣) والغارمين التجار الذين أصيبوا بضربة والعمل على اعادتهم التجارة والمدينين على وجه العموم. فاذا كان هناك تاجر عليه ٠٠٠ جنيه زكاة ولديه عميل غرم في التجارة بمكن معافاته بمقدار المستحق من الزكاة
- وفى سبيل الله ، وفى رأبى البحث العلمى وتقدمه والجهاد ـ
 المؤسسات العامة
- ۸) وابن السبیل ـ للسافرین اذا انقطعت عنهم مواردهم حتی
 یعودوا لبلاده . حتی لو کانوا أغنیاء فی بلدهم

ضريبة موجهة

وكل ذلك لاعلى سبيل الاحسان والصدقة والتبرع ولسكنه باعتباره حقا لكل من هؤلاء ليبدأوا حياة وليواصلوا عملا. أى أن هذه الضريبة ضريبة موجهة لأشياء محددة مبينة على سبيل الحصر لتقرب بين الناس ولتجعلهم متحابين متعاونين متكافلين. ولتعمل على عدم حبس النقود و تداولها ، ولتجعل الناس يمارسون شريعة الحب والاخاء عملا ، وفي هذا ما يجعل الانسانية ترتفع بقيمتها السامية وتسير نحو عالم أفضل يسوده الاخاء و بغمره الحب وقد فشا السلام

بين الناس عن عادة وطبيعة

أما من شاء بعد ذلك أن يخرج عن جزء من ماله لغرض آخر فله أجره _ وله تقديره _ أما من رأى بعد ذلك أن المال الذى لديه يجعله صاحب وظيفة عامة وعليها تكاليف أخرى فليس بمانعه أن يؤدى الامانات إلى أهلها وأن يقدم ما يعتقد أنه واجب وأنه حتى وأنه أجدر بتدعيم روابط الاخوة والحب والسلام .



تفضل الاستاذ الكبير ـ المكاتب ـ العالم ـ الشاعر الشيخ الصاوى على شعلان بإرسال هذه القصيدة الفريدة في موضوع المكتاب.

أو ليس نور الشمس برهانا يدل على النهار أفلا تقوم بحجة البــانى معابنة الديار

إن كان عش النمل يثبت أن مخلوقا بناه أوليس كل الكون يشهد أن خلاقا براه

فوجود رب العالمين هو الدليل على وجودى

سبحان من وهب الحياة وزاد فضلا بالخلود

أخلقتمو من غير شيء ا ما لـكم لا تنصفون أم جئتم الدنيا بقدرتـكم فأنتم خالقون

من علم المعدات, عند الهضم سحر الكيمياء أفلم تروها كيف تبنى الجسم من خبز وماء

بعض الغيذاء دم وذاك البعض لحم أو عظام

أى المعامل كان يصنع كل هذا من طعام

الجـاذبية والجراثيم الدقيقة والأثير

وأشعة لولا نتانجها لانكرها البصير

لا تجحدون وجودها فيكم ولا تستنكرون

وترون آيات الإله فتجحدون وتكفرون

ماذا روى الصاروخ عن أوهام كهان الفضاء

هل طاولت أقاركم فى نورها قر السهام

ولقد تحداهم كتاب الله لو قرأوا الكتابا

أن يخلقوا في هذه الدنيا بقدرتهم ذبابا

والأرض من صنع الإله بها ملايين الشجر

هانوا نباتا واحداً في الأرض من صنع البشر

لا تحسب الأقوام جاءوا عصرهم بالمعجزات

قد أنكروا خلاقهم كى يستبيحوا المنكرات

تكسو الطبيعة روضها وشي الغصون الحالية

ورياضهم تختال تيها بالفنون العارية

فى مصرع القيم الكريمة يختني وجه الكرامة

وقيام عصر الملحدين نذير أهوال القيامة

يًارب أنت منحت بعض الناس أسرار الفضاء

ما بال سر الحق والإيمان عنهم في خفاء

فعتوا رجال الدين بغيا بالتحايل والرياء

هل هم أناس مثلكم أو هم بقية أنبياء

وهبوا رجال الدين منحرفين أو متخلفين

أصلاتكم نه أم كان السجود لراسبوتين

أيكون إهمال السقيم دليل بطلان الدواء

أيصير ضوء الصبح ليلا عند إنكار الضياء

وعمد ترك الشريعة ثروة للؤمنين

الكل مستول وكل المسلين رجال دين

والله مستفن عن العاصى وعن بر المطبع

فالكل مفتقر له وهو الغنى عن الجميع

عش في هدى الإيمان وامض على الصراط الأقوم واجعل سراجك في الطريق كتاب عبد المنعم جمع الكثير من المعانى الغر في لفظ يسير واللؤلؤ الغالى صغير وهو في قدر كبير يلحق بهذه الضريبة التي شرحناها ؛ زكاة الفطر ، وأضحية العيد . ولما كان النظام الاقتصادى في الدولة الإسلامية متكاملا ، وكان يعتبر مثلا أعلى للنظم الاقتصادية ، وعمل على حل مشكلات العالم القديم وفي مقدمتها مشكلة الرقيق ـ وكانت من أعقد المشاكل ـ فان هذا النظام جدير بحل مشكلات العالم الجديد ، بعمقه ، وعدالته ، وشموله

ولذلك آثرنا أن نتناول النظام كله بالبحث في كتاب مستقل. والله المستعان

إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السهاوات والأرض قانفذوا ، لا تنفذون إلا بسلطان .

قرآن کریم

وكذلك جعلناكم أمة وسطا وكذلك حميا

يرفع الله الذي آمنوا والذين أو توا العلم درجات.

أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم . فمن توفى من المؤمنين فترك د ينا فعلى قضاؤه ، ومن ترك مالا فهو لورثته . حديث شريف

أيما أهل عرصة أصبح فيهم امرؤ جائما فقد برئت منهم ذمة الله تبارك وتعالى .

حديث شريف

كل المسلم على المسلم حرام: دمه، وعرضه، وماله. حديث شريف

العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة . حديث شريف

لو بانت شاة على شط الفرات ضائعة لظننت أن إلله سائلي عنها يوم القيامة عمر

لو كان الفقر رجلا لقتلته على بن أبي طالب

للبؤلف

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم

ظبع القاهرة ١٩٢٥

من جيل الى جيل

ظبع القاهرة ١٩٣٥

مبادىء المبادىء

طيع القاهرة ١٩٤٧

الأمير عبد الكريم الخطابي بطل الشمال الإفريق طبع القاهرة ١٩٥٨

أسئلة الأطفال: كيف نواجهها، ونفيد منها ترسل مجانا لمن يطلبها

عصر الإيمان

طبع القاهرة ١٩٥٩

ثمت الطبع :

النظام الاقتصادى في الدولة الاسلامية

اللاليء د شعر »

قصویب، رقم ۲۵ بآخر السطر ۳ فی الصفحة ۲۶ صوا به ۲٫۵

للبؤلف

معتقدات قدماء المصريين وآدايهم

طبع القاهرة ١٩٢٥

من جيل الى جيل

طبع القاهرة ١٩٣٥

مبادىء المبادىء

طبع القاهرة ١٩٤٧

الأمير عبد المكريم الخطابي بطل الشمال الإفريقي طبع القاهرة ١٩٥٨

أسئلة الاطفال: كيف نواجهها، ونفيد منها ترسل مجانا لمن يطلبها

عصر الإيمان

طبع القاهرة ١٩٥٩

ىت الطبع:

النظام الاقتصادى في الدولة الاسلامية

اللالي. د شعر ،

